

檔 號：

保存年限：

國立臺灣藝術教育館 函

機關地址：100052臺北市中正區南海路43號
承辦人：鄭依漪
電話：02-23110574分機116
傳真：02-23117550
電子信箱：yycheng@linux.arte.gov.tw

受文者：國立臺南護理專科學校

發文日期：中華民國115年5月29日

發文字號：藝演字第1150300158號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨(附件1 11503P000257_1150300158_115D2000247-01.png、附件2 11503P000257_1150300158_115D2000248-01.pdf)

主旨：檢送本館「網路藝學園」新製作數位課程海報及介紹各1份，請惠予公告周知並轉知所屬協助宣傳，請查照。

說明：

- 一、本館網站「網路藝學園」平臺為推廣藝術教育與終身學習，每年度均新製作數位課程，累計共114門供民眾選讀。
- 二、115年度新增課程計有「變身白馬王子～跳一曲〈身騎白馬〉」、「認識莎劇：走入《仲夏夜之夢》的奇幻森林」、「光，說了情緒的話」、「一起來玩[物件劇場]」、「情緒圖像門牌」、「WOW汙漬！動起來」、「讓音樂說話：聽見情緒的聲音」、「夢幻光盒·童心造景」、「生態狂想曲·生態絹印」及「生成式藝術AI Generative Art」等10門（詳如附件）。
- 三、前開課程除提供公務人員終身學習時數核發及教師研習時數認證外，另可累積紅利點數兌換贈品，歡迎踴躍上網選讀。
- 四、選讀方式請登錄「網路藝學園」平臺（<https://elearn.arte.gov.tw/mooc/index.php>）註冊會員。如有相關課程問題，

國立臺南護理專科學校



1150004541 115/05/29

請洽詢02-23110574分機116鄭小姐。

正本：各直轄市及縣市政府教育局(處)、教育部國民及學前教育署、各公私立大專校
院、新北市立新北高級中學(音樂學科中心)、臺北市立大同高級中學(美術學科
中心)、國立臺灣師範大學附屬高級中學(藝術生活學科中心)

副本：115/05/29
13:41:28



裝

訂

線



大放異彩

國立臺灣藝術教育館 與您攜手遨遊藝術的天地

邵佳欣老師
桃園市立龍岡高級中學

變身白馬王子

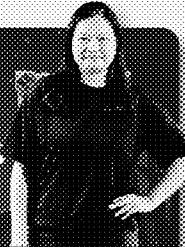
跳一曲身騎白馬



課程以創造性舞蹈帶入歌仔戲課程，簡化七字調身段動作並激發團隊合作能力，讓小學生更有興趣學習傳統戲曲！

李麗君老師
桃園市立龍岡高級中學

走入仲夏夜之夢的奇幻森林



用戲劇走進莎士比亞的奇幻森林，說故事、演名劇、玩角色，讓經典活起來，讓青少年從表演中發現自己。

謝文如老師
桃園市立龍岡高級中學

說了情緒的話



用劇場燈光說情緒的語言，讓學生身體演出、轉化情緒，照見心靈風景。

蔡明庭老師
新北市板橋區大觀國民小學

WOW 污漬！動起來



動手、動腦、動起來！
跨域結合藝術與科技，打造會動的汗漬怪獸秀！



物件劇場



從日常用品出發，以「偶戲」中的「物件偶」為主軸，搭配繪本故事、分鏡圖拆解及摘要故事，讓物件偶重構故事，並結合數位科技，創作個人故事。

許千禧老師
新北市立樹林國民中學

生態狂想曲

生態烙印



回到「滿仔」濕地追尋蘭雅溪，以「絹印」印記生態，跨領域課程團隊合作「生態狂想曲」為生物發聲。

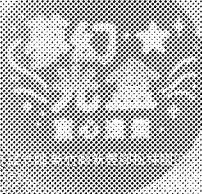
方文麗老師
臺北文山區秀泰國民小學

讓音樂說話



本課程以「音樂」為媒介，引導學生覺察、辨識多元情緒特質，運用簡易創作工具，表達特定的情感，培養社會情緒學習 (SEL) 核心能力。

黃舒涵老師
新竹縣新豐鄉松林國民小學



透光創作 × 語言表達
探索透光材質，映出心中的想像與色彩，創作獨一無二的心象燈，點亮藝術語言力。

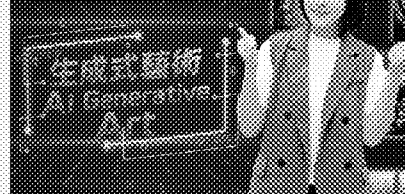
劉若蘭老師
新竹市竹北市秀峰國民小學

情緒圖像門牌

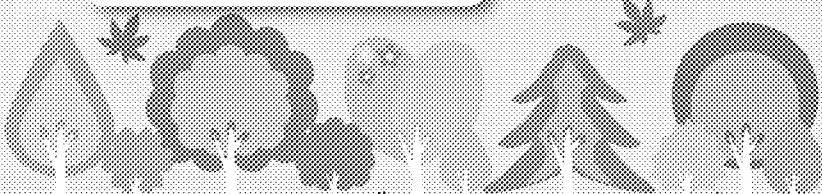


用顏色、形狀將情緒具象化，創作個人情緒圖像門牌，讓學生輕鬆敘說心情。

歐陽梅老師
國立和美實驗高級中學

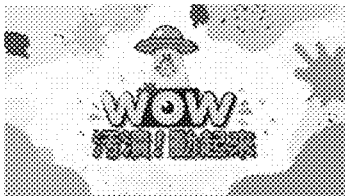
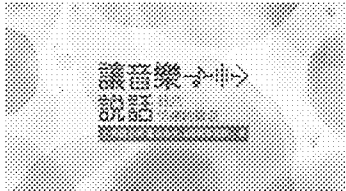
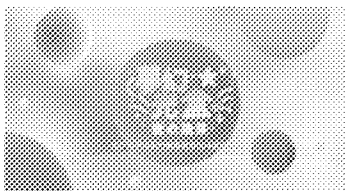


學習生成式 AI 概念、素養與創作應用，並透過 AI 互動之程式創作，培養美感與創意啟發，展現出對未來世界的想像。



網路藝學園 115 年度 10 門課程簡介

| 編號 | 課程 | 課程介紹 |
|----|---|---|
| 1 |  | <p>課程名稱:「變身白馬王子~跳一曲身騎白馬」</p> <p>講師: 桃園市八德區大忠國民小學 邱鈺鈞老師</p> <p>內容:課程以創造性舞蹈帶入歌仔戲課程, 簡化七字調身段動作並激發團隊合作能力, 讓小學生更有興趣學習傳統戲曲!</p> <p>連結網址: https://elearn.arte.gov.tw/info/10000550</p> |
| 2 |  | <p>課程名稱:「認識莎劇: 走入《仲夏夜之夢》的奇幻森林」</p> <p>講師: 桃園市立仁和國民中學 許鳳君老師</p> <p>內容:用戲劇走進莎士比亞的奇幻森林, 說故事、演名劇、玩角色, 讓經典活起來, 讓青少年從表演中發現自己。</p> <p>連結網址: https://elearn.arte.gov.tw/info/10000551</p> |
| 3 |  | <p>課程名稱:「光, 說了情緒的話」</p> <p>講師: 桃園市立桃園高級中等學校 謝文茹老師</p> <p>內容:本課程以「燈光」與「情緒」為核心, 帶領學生從生活經驗出發, 探索情緒的多樣與流動, 進一步透過劇場燈光與身體表演轉化情緒經驗。透過「衝突三階段」、「三階四果」、「冰山理論」等架構, 學生將進行觀察、排練與演出, 並嘗試用光說出內在的話語, 進行創造性表達與關係省思。</p> <p>連結網址: https://elearn.arte.gov.tw/info/10000552</p> |
| 4 |  | <p>課程名稱:『一起來玩[物件劇場]』</p> <p>講師: 彰化縣立北斗國民中學 林美宏老師</p> <p>內容:從日常用品出發, 以「偶戲」中的「物件偶」為主軸, 搭配繪本故事、分鏡圖拆解及摘要故事, 讓物件偶重構故事, 並結合數位科技, 創作個人故事。</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | 連結網址: https://elearn.arte.gov.tw/info/10000553 |
| 5 |  | <p>課程名稱:「情緒圖像門牌」</p> <p>講師: 新竹縣竹北市興隆國民小學劉芳婷老師</p> <p>內容:用顏色、形狀將情緒具象化,創作個人情緒圖像門牌,讓學生輕鬆敘說心情。</p> <p>連結網址: https://elearn.arte.gov.tw/info/10000554</p> |
| 6 |  | <p>課程名稱:「WOW 汗漬!動起來」</p> <p>講師: 新北市板橋區大觀國民小學 謝明栖老師</p> <p>內容:本課程以「視覺暫留原理」為出發點,融合藝術創作與動畫製作,透過觀察生活中常見的「汗漬」為靈感,引導學生從平面觀察到動態表現,進而完成創意十足的逐格動畫。</p> <p>連結網址: https://elearn.arte.gov.tw/info/10000555</p> |
| 7 |  | <p>課程名稱:「讓音樂說話:聽見情緒的聲音」</p> <p>講師: 臺北市文山區興華國民小學 方美霞老師</p> <p>內容:本課程以「音樂」為媒介,引導學生覺察、辨識多元情緒特質,運用簡易創作工具,表達特定的情感,培養社會情緒學習 (SEL) 核心能力。</p> <p>連結網址: https://elearn.arte.gov.tw/info/10000556</p> |
| 8 |  | <p>課程名稱:「夢幻光盒·童心造景」</p> <p>講師: 新竹縣新豐鄉松林國民小學 馬好涵老師</p> <p>內容:透光創作 x 語言表達</p> <p>探索透光材質,映出心中的想像與色彩,創作獨一無二的心象燈,點亮藝術語言力。</p> <p>連結網址: https://elearn.arte.gov.tw/info/10000557</p> |

| | | |
|----------------|---|--|
| <p>9</p> |  | <p>課程名稱:「生態狂想曲·生態絹印」</p> <p>講師: 臺北市立蘭雅國民中學 翁千雅老師</p> <p>內容:回到「湳仔」濕地追尋蘭雅溪，以「絹印」印記生態，跨領域課程團隊合作「生態狂想曲」為生物發聲。</p> <p>連結網址: https://elearn.arte.gov.tw/info/10000558</p> |
| <p>交 章</p> |  | <p>課程名稱:「生成式藝術 AI Generative Art」</p> <p>講師: 國立新港藝術高級中學 駱巧梅老師</p> <p>內容:學習生成式 AI 概念、素養與創作應用，並透過 AI 互動之程式創作，培養美感與創意啟發，展現出對未來世界的想像。</p> <p>連結網址: https://elearn.arte.gov.tw/info/10000559</p> |