

## 開門・關門

公寓大樓中，砰一聲的關門或是開門聲，大概就只有同一樓層的人會注意；商店的叮咚聲，有人進有人出；火車的門一開，行人魚貫而出，關上則有人錯過。我是外宿生，租在透天厝的小套房，在門邊會聽到有人開門關門的聲音，有些溫和，也有些粗魯，我常會想，明明只相隔著一面牆，距離卻是好遙遠，甚至，連長相都不知道，不過，我又要以什麼身分接近呢？在他的生命中，我只是個路人，可能會影響他，可能也不會影響他。

有些地方是暫時待的，有些則是長久居住的，有些門有鎖，有些門沒鎖。每個人就像一間房子，胸口有一扇門，有些人上了鎖，有些人則沒有；有些人會有一把鑰匙，打開你的心門；有些人則會在外面敲敲門，問可不可以進去；也有些人會很粗魯地直接闖入。每個人進門的方式不一樣，裡面主人的態度不一樣，更也造成居住時間的長短，喜歡的人是會留下來很久很久的。然而，悶久了是會悶壞的，預期地，有些人會跟你說，我要離開了，自己保重；無預警地，也有些人狠心地拋下你，頭也不回，轉身離開。

晴天時，我的心是打開的，會想要到外面走走，會想要找到新奇的東西；陰天時，門是半開的，下雨時能馬上關門；雨天時，則會關起來，但是有人敲門，我會願意打開的。每個人心目中都住著一個人，

你會願意留他很久很久，那房門是受傷時的避風港，被傷害了，你會躲進他房門，他受傷了，你會願意收留他。而那個人，不管再多麼的差，你都會願意一直讓他住著，而且除了你到他房門以外，你會等待他回家，那是一種安全感，也許少了他，生活就變得那麼枯燥乏味，那麼地，孤單。

到別人心裡，都要學會去怎麼當個好的客人，也許有些人喜歡你這樣的禮貌尊重，也許有些人並不喜歡，更視為踰矩。每個細節的重要性影響很多，門把總有失靈的時候，人總會受傷，要是身邊空無一人，沒人知道怎麼接近你，你又等不到那個人，傷害又更大了。當然，別人進到我們心裡，我們也要學著怎麼去當個好主人，心門不一定要全開，因為你永遠都不知道，誰會在下一秒重傷你，維持著剛好地距離，不要去重傷別人，同時也是保護自己。

有時候不得已，我們也不完全成為別人眼中的路人，總有需要求助的時候，也有助人的時候，有時候一不小心，就這樣遇到了一個可以住很久的人，也許，他就是命中註定擁有你心門鑰匙的人，注定可以談心的人，每個人都有每個人的高傲，在這一刻，可以為了他而妥協。

開門關門，每扇門都有不一樣的驚喜，有些門打開，映入眼簾的就是舒適，有些則是雜亂無比。沒辦法打掃別人的房門，但一定要會

打掃自己的房門，舒適整潔都是每個人想要的，但做得到做不到，則  
又是另外一回事了。